



PROVA PRÀCTICA: FOTOGRAFIA I PROCESSOS DE REPRODUCCIÓ

Sou un/a mestre de taller que treballa amb els alumnes dels cicles formatius de Grau superior de Gràfica Impresa i d'Il·lustració

S'han agrupat en el taller per a portar a terme l'activitat els alumnes dels cicles del CFGS de Gràfica Impresa i els del CFGS d'Il·lustració. Els alumnes d'Il·lustració tenen classe del mòdul de Tècniques gràfiques industrials 2 hores a la setmana, una d'elles amb el grup complet a l'aula i una altra amb la meitat dels alumnes. Els alumnes de Gràfica Impresa tenen classe del mòdul de Producció gràfica industrial 4 hores a la setmana, dues d'elles amb el grup, dues d'elles amb el grup sencer i dues més amb la meitat dels alumnes.

Heu preparat una activitat d'una activitat de fotograt per treballar de forma col·laborativa, on es combina la tècnica fotogràfica per a la captació de la imatge i la posterior impressió.

Qüestions prèvies

1. Feu una descripció dels equips fotogràfics per a la realització de la presa de la imatge i els procediments operatius de control tècnic.
2. Feu una descripció comparativa de la tècnica del fotograt tradicional amb la producció híbrida analògica-digital.
3. Realitzeu una demostració pràctica dirigida al grup classe de realització d'un fotograt.

Elaboració d'una situació d'aprenentatge

1. Feu una descripció detallada del desenvolupament de la sessió de treball de fotograt, la seva gestió a l'aula, tenint en compte les activitats l'organització i el treball de l'alumnat d'ambdues especialitats.
2. Descriviu la metodologia emprada, els procediments, processos i l'organització dels equips, així com les estratègies per garantir la participació de tots els membres que els formen.
3. Concreteu els aprenentatges competencials que preveieu que adquireixen els alumnes en aquesta sessió.
4. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió.